

Kapselfiguren-Bericht

Den Anfang macht eine Viererreihe, deren Zusammengehörigkeit auch nur anhand der Aufmachung auszumachen ist, oder findet jemand einen Oberbegriff für zwei Musiker, einen Clown und..... einen Wikinger? Die Figuren sind in der Zusammenstellung etwas weniger aufwändig gehalten als die bereits vorgestellten Serien. Die Beine werden einfach mit Stiften an der Kapsel befestigt, die Arme mit einer Ausnahme komplett aus Holz, die Kopfbedeckung einfach lose auf die Kopfkapsel gespannt. "Högar, der Wikinger" besitzt zusätzlich noch ein Schild und eine Axt (die Figur weist hierfür speziell einen Arm mit Loch auf).

Högar, der Wikinger mit BPZ



"Elvis, der Gitarrist" besitzt das entsprechende Musikinstrument (mit Aufkleber, versch. Farben bekannt), genauso wie "Ringo, der Schlagzeuger".

"Pancho, der Clown" hat dagegen überhaupt kein Zubehör, dafür aber zusätzlich eine weiße Krawatte und einen roten Kragen. Von Elvis sind zwei verschiedene Farben der Mützen bekannt, nämlich braun und grün. Eine Variante kann auch Ringo bieten, in seinem Fundus kann er auf eine grüne oder eine blaue Weste zurückgreifen. Problematisch sind bei allen Figuren die Gesichtseihälften. Erstens lösen sich besonders die beiden Augenaufkleber auf der stark

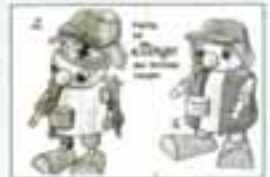
Pancho, der Clown mit BPZ



Elvis, der Gitarrist, Elvis Variante und BPZ

gewölbten Kapsel sehr leicht, zweitens reißt die Kapsel selber beim Einstecken auf einen Stift, der die große und die kleine Eihälfte verbindet, in 9 von 10 Fällen ein. Eingerissene Kapseln stellen damit eine deutliche Wertminderung dar, Vorsicht vor nachträglich wieder reparierten Kapseln. Man sollte noch darauf hinweisen, dass Pancho eine kugelförmige Nase besitzt, die Riechorgane der anderen Figuren sind nur halbrund. Auch an der dazugehörigen Kapselöffnung kommt es häufig zu Rissen. Zu jeder Figur gab es einen eigenen BPZ im Querformat, die Aufkleberfolien waren für jede Figur identisch. Eine weitere Serie dieser Machart, die gern mit dem Oberbegriff "Berufe" betitelt wird, besteht aus sechs Figuren, Varianten sind, bei dieser Vielfalt an Teilen

Ringo, der Schlagzeuger, Ringo Variante und BPZ



Gesichtsaufkleber

überraschend, bislang nicht bekannt. "Hans, der Briefträger" besitzt 8 Aufkleber, davon werden 7 auf der Figur und einer auf der Tasche angebracht. In der Tasche sollten sich 2 rechteckige Briefe befinden, die aus einer Art Löschpapier hergestellt sind.

Hans, der Briefträger mit BPZ



Beine und Füße sind aus Holz, Köppi und Tasche aus Stoff bzw. Filz. Die Füße werden hier nicht durch Holz-, sondern durch Kunststoffstifte an den Beinen befestigt.

"Pino, der Clown" sticht durch seine Farbigkeit besonders von den anderen Figuren der Serie ab.



Zu Pino gehören 7 Aufkleber, wobei besonders Mund- und die speziellen Augenaufkleber, die es nur bei dieser Figur in dieser Form gibt, sehr gerne fehlen. Aber auch auf den winzigen Rautenaufklebern auf der gelben Kapsel sollte man

Pino, der Clown mit BPZ



beim Kauf achten. Eher seltener fehlt hier seltsamerweise das Zubehörteil, also der Lolli, oder was auch immer das Holzstäbchen mit dem runden Kreis darstellen soll. "Sepp, der Bergsteiger" ist

Sepp, der Bergsteiger mit BPZ



mit einem Stoffrucksack, Hammer und Eisen zünftig ausgerüstet. 7 Aufkleber zieren auch diese Figur. Ein echtes Problem stellt sich, wenn einem der kleine, runde Edelweiß-Aufkleber am Hut fehlt: er ist sehr rar und kaum nachzubekommen.

"Ueli, der Koch" ist mit einem Küchenmesser "bewaffnet", ein kleines filigranes Stück Holz, das so gut wie immer abhanden gekommen ist. Gleiches gilt für einen der 6 Aufkleber, denn der orange Mundaufkleber muss ausgerechnet an der Stelle platziert

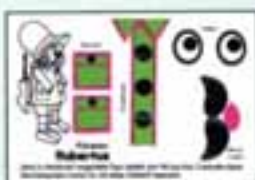


Ueli der Koch mit BPZ

werden, an der sich in der Kopfkapsel ein produktionsbedingtes Loch befindet, welches übrigens bei allen Figuren überhaupt keinen Sinn erfüllt, denn es wird immer mit einem Mundaufkleber verdeckt. Nun ist der Mundaufkleber insgesamt vielleicht ein Quadratmillimeter größer als das Loch. Dass nun die Klebewirkung dieser gigantischen Fläche nicht für 20 Jahre und mehr ausreichen wird, ist nachvollziehbar. Den gleichen Aufkleber hat Ferrero auch bei bereits erwähntem Briefträger verwendet.

"Hubertus, der Förster" ist auch mit 6 Aufklebern ausgestattet und trägt über der Schulter ein aus Holz gefertigtes Gewehr mit Stoff-Tragegurt. Beim Hubertus sollte man auf die grüne Hutkrempe achten, denn auch ohne diese sieht die Figur recht komplett aus. "Willi, der Wanderer" trägt wie der Bergsteiger Sepp einen Stoff-Rucksack und 7 Aufkleber. Was diese Figur und auch Förster Hubertus von den anderen Figuren der Serie unterscheidet,

Hubertus, der Förster mit BPZ



ist, dass die Arme hier einfach durch Holzstäbchen symbolisiert werden. Diese haben auch keine Hände, wahrscheinlich aus dem einfachen Grunde, weil den Figuren ja auch kein Zubehörteil beigelegt wurde, was in den Händen zu halten wäre. Das Aufbauprinzip zeigt sich am besten, wenn man sich die Rückseite des BPZ betrachtet. Alle BPZ sind mit noch vollständig erhaltenen Aufklebern sehr selten und begehrt, hier ist kein Zettel unbedingt seltener als ein anderer. Dies ist bei den Figuren anders, hier sind Ueli, der Koch und Hans, der Briefträger aufgrund der Seltenheit der Zubehörteile und des erwähnten Problems mit dem Mundaufkleber die seltensten Objekte.



Willi, der Wanderer mit BPZ Vorder- und Rückseite

Im nächsten Heft gibt es dann weitere Kapselfiguren, bis dahin viel Spaß beim Sammeln!

Jens Küntzer,
ESSEN

